

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ
по дисциплине «ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА»**

**Направление подготовки: 10.03.01 Информационная безопасность
Направленность (профиль): Комплексная защита объектов
информатизации**

г. Пятигорск, 2020г.

Методические указания по выполнению практических работ рассмотрены и утверждены на заседании кафедры теории и истории государства и права, протокол № ____ « ____ » _____ 202__ г.

Заведующий кафедрой ТиИГиП

А.П. Мазуренко

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
НАИМЕНОВАНИЕ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	4
ОПИСАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	6

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Правовая культура» является дисциплиной базовой части блока 1 ОП ВО подготовки бакалавра по направлению 10.03.01 Информационная безопасность. Ее освоение происходит во 2 семестре.

Целью учебной дисциплины «Правовая культура» является формирование набора общекультурных компетенций в сфере правовых основ будущей профессиональной деятельности; развитие у студентов всестороннего глубокого понимания особенностей права как способа регулирования общественных отношений; формирование правовой культуры личности, воспитание уважения к законности и правопорядку.

Задачи учебной дисциплины «Правовая культура»:

- формирование и закрепление у студентов прочных знаний в области теории права, основ отдельных отраслей российского права;
- формирование и закрепление у обучающихся навыков и умений для использования нормативных правовых актов, юридических документов в своей профессиональной деятельности.

НАИМЕНОВАНИЕ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ темы дисци- плины	Наименование тем практических занятий	Объем часов (астр.)	Интерактивна я форма проведения
	2 семестр		
	Раздел 1. Понятие и сущность правовой культуры		
1	Практическое занятие №1. Понятие, структура, виды и функции правовой культуры	2	
2	Практическое занятие №2. Правосознание как элемент правовой культуры	2	
3	Практическое занятие №3. Правовой нигилизм: генезис и содержание	2	
4	Практическое занятие №4. Правовой менталитет - феномен правосознания	2	турнир ораторов
	Раздел 2. Правовая культура как социальный феномен		
5	Практическое занятие №5. Концептуальные подходы к сущности культуры	2	турнир ораторов
6	Практическое занятие №6. Основные концепции и теории права	2	
7	Практическое занятие №7. Новейшие российские концепции правопонимания	2	
8	Практическое занятие №8. Право в русской философской традиции	2	
9	Практическое занятие №9. Правопонимание в период строительства социализма	2	
	Итого за 2 семестр	18	4
	Итого	18	4

ОПИСАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

РАЗДЕЛ 1. ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Практическое занятие 1. Понятие, структура, виды и функции правовой культуры

Цель занятия: Рассмотреть причины возникновения права; проанализировать признаки, отличающие право от социальных норм

первобытно-общинного строя. Дать оценку основным теориям происхождения и сущности права: теологической, естественно-правовой, классовой, психологической, социологической, нормативистской, социологической.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении понятия, структуры, видов и функций правовой культуры.

Теоретическая часть: Правовая культура – это обусловленное всем социальным, духовным, политическим и экономическим строем качественное состояние правовой жизни общества, выражающееся в достигнутом уровне развития правовой деятельности, юридических актов, правосознания и в целом в уровне правового развития человека, различных групп и всего населения.

Понятие «правовая культура» используется для характеристики всей правовой системы страны и всегда предполагает оценку качества правовой жизни того или иного общества и сравнение его с наиболее развитыми правовыми образцами, идеалами и ценностями. Выявим основные черты правовой культуры. Итак, правовая культура:

- принадлежит к конкретному этапу исторического развития общества, права и государства;
- представляет собой определенную совокупность накопленных ценностей в сфере правового регулирования общественных отношений;
- отражает уровень развития правосознания как личности, так и общества в целом;
- объединяет такие понятия, как право, правосознание, правовые отношения, законность и правопорядок, правомерное поведение, правовые учреждения, а также уровень признания обществом всего многообразия правовых ценностей.

Понятие правовой культуры можно рассмотреть в двух основных значениях – узком (правовая культура личности) и широком (правовая культура общества).

Правовая культура в узком смысле – это культура отдельного лица, которая включает в себя определенный уровень правосознания, качественное овладение навыками правомерного поведения, умение использовать свои права. Изучение понятия правовой культуры личности особенно активизировалось в связи с признанием теории прав человека и правового

государства. Это привносит в понятие «правовая культура личности» гуманистические начала.

Вопросы и задания:

1. Структура правовой культуры и ее виды.
2. Правовая культура общества и правовая культура личности.
3. Типология правовой культуры.
4. Функции правовой культуры.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 2. Правосознание как элемент правовой культуры.

Цель – рассмотреть правосознание в качестве элемента правовой культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правосознания, как части правовой культуры.

Теоретическая часть: С точки зрения уровня правосознания в нем можно выделить обыденное и теоретическое (научное) правосознание. Различают индивидуальное, групповое (коллективное) и общественное правосознание. Правосознание индивида складывается как под влиянием тех многообразных отношений, в которые он вступает, так и под воздействием присущих ему психофизиологических особенностей. Групповое правосознание отражает специфику соответствующей социальной группы.

Общественное правосознание отражает характер отношения к праву, сложившегося в обществе в целом.

Вопросы и задания:

1. Определение и сущность правосознания.
2. Функции правосознания.
3. Правовая идеология и правовая психология.
4. Общественное, коллективное, групповое, индивидуальное правосознание.
5. Уровни правосознания - обыденное, профессиональное, научное.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 3. Правовой нигилизм: генезис и содержание

Цель – рассмотреть правовой нигилизм в историческом и современном аспекте, раскрыть его сущность и содержание.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правового нигилизма.

Теоретическая часть: Нигилизм - это ответная психологическая реакция, если хотите, реакция на внешние раздражители со стороны индивида или общества в целом на отторгаемые правовые регуляторы. Если принять за основу психические факторы происхождения правового нигилизма субъекта, то утверждение, что правовой нигилизм - это неотъемлемая часть мироощущения любого психически здорового индивидуума, справедливо. Кроме того, если бы речь шла о простом

логическом отрицании правовой действительности, наверное, не потребовалось бы отдельного научного термина. Современная концепция социализации личности, по преимуществу «подконтрольная» праву, дает человеку не только полезные плоды, но и приносит страдания. По мере взросления на человека постепенно и последовательно «наступает» право. В зависимости от обретения индивидуумом все новых и новых контактов с правом складывается и отношение к последнему. В этом процессе главное преимущество и одновременно ведущий недостаток права. Он заключается в том, что во многих ситуациях оно поддерживается не мировоззренческой авторитетностью (убедительностью) или опытно-практической апробированностью, а силой и безоговорочным принуждением. Так уж построен любой государственный механизм обеспечения права и власти.

Вопросы и задания:

1. Сущность правового нигилизма.
2. Формационный и цивилизационный подходы к понятию правового нигилизма.
3. Объективные и субъективные причины правового нигилизма.
4. Формы проявления правового нигилизма.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 4. Правовой менталитет - феномен правосознания.

Цель – рассмотреть правовой менталитет в контексте правосознания.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – турнир ораторов.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правового менталитета и его сущности.

Теоретическая часть: Правовым менталитетом являются исторически сложившиеся специфические, наиболее типичные и устойчивые для определенной социальной или национально-этнической общности, системы мировоззренческих представлений, оцениваний и реагирований на объекты государственно-правовой действительности.

В этом качестве правовой менталитет, среди других правовых явлений сферы духовного мира общества, является низшей ступенью, глубинным отражением существующих правовых реалий.

Между правосознанием, правовым мировоззрением, правовым мышлением и правовым менталитетом существует органическое единство, проявляющееся в их тесном взаимодействии и в том, что правовой менталитет дает основу для формирования и проявления правосознания, правового мировоззрения, правового мышления.

Системный анализ правового менталитета дает возможность сформировать его модель, структурные элементы, такие как (правовые представления, правовые стереотипы, ценностно-правовые ориентации, правовые аттитюды и установки), которые располагаются на двух уровнях - осознанном (сознательном) и неосознанном (бессознательном). При этом на неосознанном уровне структурные элементы отличаются устойчивостью (малоизменяемы), а на осознанном - подвержены изменению.

Вопросы и задания:

1. Понятие и сущность менталитета.
2. Различные подходы к определению правового менталитета.
3. Основные характеристики правового менталитета.
4. Правовой менталитет и правовая психология.
5. Этнический и региональный правовой менталитет.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Раздел 2. Правовая культура как социальный феномен

Практическое занятие 5. Концептуальные подходы к сущности культуры

Цель – рассмотреть концептуальные подходы к сущности культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – турнир ораторов.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении подходов к определению культуры.

Теоретическая часть: Системные исследования правовой культуры предпринимались с 60-70-х годов прошлого столетия. К настоящему времени по свидетельству ряда ученых в специальной литературе насчитывается более 250 определений правовой культуры.

Многочисленные дефиниции связаны с двузначностью самого термина «правовая культура». С одной стороны, правовая культура предстает как часть культуры вообще, где определяющим понятием выступает термин «культура». С другой – в качестве детерминанты выступает категория «право», и правовая культура в этом контексте рассматривается как элемент правовой системы общества.

Для того чтобы более наглядно представить себе первый подход к сущности правовой культуры, необходимо обратиться к известным ключевым идеям М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана и В.Н. Топорова, и, прежде всего, к идее многослойности культуры. Целостный подход основывается на восприятии культуры как пирамиды, в основании которой – самые древние слои, а в вершине – новейшие достижения материальной и духовной культуры. В этом плане Россия представляет собой уникальный объект для философских исследований. В пирамидальной форме ее культуры на сравнительно коротком отрезке времени встречаются разные типы правовых культур – правовая культура феодального государства, советской республики и современной России.

Вопросы и задания:

1. Историко-культурная концепция Освальда Шпенглера.
2. Концепция культуры Зигмунда Фрейда.
3. Культура и коллективно-бессознательное: концепция Карла Густава Юнга.
5. Концепция культуры Арнольда Тойнби.
6. Культура как совокупность знаковых систем.

7. Концепция игровой культуры.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 6. Основные концепции и теории права

Цель – рассмотреть основные концепции и теории права.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении основных концепций и теорий права.

Теоретическая часть: Самое простое определение понятия «право» гласит, что это есть один из видов регуляторов общественных отношений; система общеобязательных, формально-определённых, гарантированных государством норм, правил поведения, регулирующих общественные отношения. А между тем право – очень сложное социальное явление. Оно имеет много аспектов, которые характеризуют право с разных сторон. Взгляды на право, его происхождение, место и роль в системе регулирования общественных отношений менялись по мере развития самого общества, зрелости научной правовой мысли, всевозможных объективных и субъективных факторов.

Несмотря на противоречивость и различие научных представлений о праве, все эти учения имеют ряд общих положений:

- право есть социальное явление, без которого невозможно существование цивилизованного общества;

- право в нормативной форме должно отражать требования общественной справедливости, служить интересам общества в целом, а не отдельным его классам или социальным группам, учитывать индивидуальные интересы и потребности личности как первоосновы общества;

- право частной собственности является основой всех прав человека;

- право есть мера поведения, установленная и охраняемая государством.

Исторически сложилось несколько научных направлений и школ, сформировавших свои представления о праве. Коротко познакомимся с основными идеями и представителями некоторых из них, определим слабые стороны и достоинства различных концепций.

Вопросы и задания:

1. Формально-рациональное право Макса Вебера.
2. Марксистская концепция права
3. Концепции естественного права.
4. Историческая школа права.
5. Нормативистская (позитивистская) теория права.
6. Современные философские концепции права

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 7. Новейшие российские концепции правопонимания

Цель – рассмотреть новейшие российские концепции правопонимания.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути

формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении концепций правопонимания.

Теоретическая часть: С середины 90х г. в России возрождаются исследования по философии права (С.С. Алексеев, Нерсесянс). Некоторые ученые считают, что с конца 80х годов складывается направление интегративная концепция (Цыганов считает, что интегративная концепция – вариант широких концепция права). Представители: В.В. Лазарев, Т.Н. Радько.

В рамках широкого подхода к праву авторы признают взаимодействие различных правовых явлений в содержании права, а в рамках интегративной концепции права осуществляется взаимосоприкосновение этих элементов.

Современные концепции права в России:

1. Либеральная концепция права (Нерсесянс). концепция различия права и закона. Право – мера свободы, справедливости и равноправия, закрепленная в рамках закона и обеспеченная государством (взаимодействие естественной и позитивистской концепции).

2. Коммуникативная концепция (А.В.Поляков). Право, форма коммуникации в обществе; коммуникативный порядок отношений в обществе, участники которого имеют взаимообусловленные права и обязанности. Такой порядок основан на социально признанных общественных нормах. (сочетает социологическую и норматив. концепцию)

3. Реалистический позитивизм (Р.А. Ромашов) предполагает анализ понятия «право» в контексте человеческой деятельности. (социологич. +позитивист.+ исторической концепции)

4. Диалогическая концепция (Честнов). Право – диалог, или отношение между полярными социальными оппозициями, из которых складывается право.

Вопросы и задания:

1. Семиотический подход к правопониманию.
2. Позитивистская концепция правопонимания. Право как нормативно-регулятивная система общественных отношений.
3. Либертарно-юридическая теория права В. С. Нерсесянца.
4. Диалогическая концепция права И. Л. Честнова.
5. Коммуникативная теория права А. В. Полякова.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 8. Право в русской философской традиции.

Цель – изучить право в русской философской традиции.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении права в русской философской традиции.

Теоретическая часть: Философское осмысление права в России всегда отличалось заметным своеобразием по сравнению с западной философско-правовой культурой, истоки которой восходят к древнегреческой философии и римской юриспруденции. На этой основе в Европе сформировался естественно-правовой тип правопонимания, который прошел долгий путь в своем развитии, неоднократно возрождаясь и трансформируясь с учетом новых потребностей социальной практики. При всем многообразии подходов к трактовке естественных прав человека главным стержнем западной философии права (которая была и остается философией именно естественного права) является ее гуманистическая, человекоцентристская ориентация на понимание права как формы индивидуальной свободы человека в общественной жизни.

Вопросы и задания:

1. Религиозно-нравственная концепция права В.С. Соловьева.
2. Московская школа «возрожденного естественного права» в России.
3. «Социологический позитивизм» С.А. Муромцева и Н. М. Коркунова.
4. Психологическая теория права Л.И. Петражицкого

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>

Практическое занятие 9. Правопонимание в период строительства социализма.

Цель – рассмотреть правопонимание в период строительства социализма.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правопонимания в период строительства социализма.

Теоретическая часть: Марксистско-ленинский подход к социалистическому праву ставит определенные границы на пути его сравнения с буржуазными правовыми системами. Это связано с различием экономических структур, которые и обуславливают оценку права: социалистического как хорошего, буржуазного как плохого. Марксистский подход ведет к недоверию буржуазным юристам, которые намеренно или

неосознанно защищают интересы буржуазного класса. Меры, проводимые в буржуазном обществе, хотя и могут частично быть уступками пролетариату, но в целом направлены на упрочение власти господствующего класса.

Вопросы и задания:

1. Пролетарское право: сущность и основные характеристики.
2. Советское право и социалистическое право: особенности и различия.
3. Роль П.И. Стучки в развитии правопонимания в период строительства социализма.
4. Интуитивное право И.А. Рейснера.
5. Общая теория права Е.Б. Пашуканиса.

Рекомендуемая литература

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Правовая культура [Электронный ресурс]: практикум / Н.Н. Кравченко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 112 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop>
3. Правовая культура [Электронный ресурс]: хрестоматия / А.М. Дроздова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 175 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69420.html>