

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Методология дизайн-проектирования
Содержание	Основные методы проектирования. Предпроектный анализ. Формообразование и формирующие факторы (композиция, стиль, мода социальная среда). Конструкция формы и современные материалы. Формирующие свойства цвета и света.
Реализуемые компетенции	ПК-2 - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ПК-4 - способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; ПК-11 - готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов;
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2: Знать: - специфику процесса дизайнерского проектирования, его содержание и этапы; - содержание и принципы научных исследований в дизайне; Уметь: - определять цели проекта, аспекты дизайн-проектирования, операционные элементы дизайн-проектирования, стадии и этапы проектирования; Владеть: - приемами и средствами композиционного моделирования; ПК-4 Знать: - содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа; Уметь: - применять знания при анализе, исследовании и проектировании объектов дизайнерского творчества в широком диапазоне их функционирования; Владеть: - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; ПК-11 Знать: - содержание и источники информации, способствующей самоорганизации и самообразованию, методы ее сбора и анализа; Уметь: - применять полученные знания для самоорганизации и самообразования Владеть: - методикой самообразования
Трудоемкость, з.е.	3 з.е
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	5 семестр – зачёт с оценкой, реферат
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Попов. — Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014. — 134 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/57275.html 2. Мочалова Е.Н. Проектирование тары и упаковки из гофрированного

	<p>картона [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Н. Мочалова, М.Ф. Галиханов. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 156 с. — 978-5-7882-1642-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62251.html</p>
<p>Дополнительная литература</p>	<p>1. Слукин, В.М. Проектирование световой среды интерьеров жилых и общественных зданий : учебно-методическое пособие / В.М. Слукин, Л.Н. Смирнов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - 3-е изд., перераб. и доп. - Екатеринбург : УралГАХА, 2014. - 77 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0201-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436742 (01.06.2018).</p>