

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Каллиграфия
Содержание	<p>Изучение истории возникновения и развития письма; знакомство с историческими почерками разных эпох; формирование профессиональных знаний, умений и навыков студентов в области каллиграфии; изучение приёмов работы с инструментами и принадлежностями для каллиграфии; знакомство с нормами и требованиями, предъявляемыми к графической правильности письма каждого элемента и буквы в целом на основе классических примеров каллиграфии; выработать четкие зрительные и двигательные образцы правильного письма; отрабатывать правильные соединения элементов и букв, превращая их в сложные графические комплексы; научить осуществлять анализ графических форм и их соединений в словах и буквах; овладеть основными почерками, стилями каллиграфии разных эпох; анализировать произведения каллиграфии в единстве формы и содержания; владеть основными сведениями о биографии крупнейших мастеров каллиграфического искусства, представлять специфику направлений; обучение практическим навыкам работы с инструментами для каллиграфии на основе передачи специфики художественного образа, опираясь на основные понятия полиритмии, ритма, метра; знакомство с терминологией дисциплины.</p>
Реализуемые компетенции	<p>ОПК-4 - способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании. ПК-1 - способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями. ПК-3 - способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.</p>
Результаты освоения дисциплины (модуля)	<p>ОПК-4 Знать: - этапы самообразования и процесс внедрения; - основы информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий. Уметь: - применять приёмы работы с инструментами для каллиграфии. Владеть: - основными понятиями при работы с художественным образом.</p> <p>ПК-1 Знать: - основную терминологию; - основы формирования графического, технического, каллиграфического навыка. Уметь: - применять информационно-коммуникационную технологию; - анализировать исторические образцы. Владеть: - средствами художественного выражения; - чувством пропорций, равновесия, ритма, полиритмии.</p> <p>ПК-3 Знать: - особенности материалов, их формообразующих свойств при разработке художественного замысла. Уметь: - выполнять композиции и способы организации визуально- графических</p>

	<p>объектов, выработать точную ручную технику. Владеть: - техническими средствами, техниками и материалами при выполнении визуально-графического замысла.</p>
Трудоемкость, з.е.	3 з.е
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	6 семестр - зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 954 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3302-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649 (29.06.2017). 2. Наумова, С.В. Шрифт и орнамент : практикум / С.В. Наумова, П.М. Наумова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»), Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436720 (29.06.2017).
Дополнительная литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. История искусства / Л.И. Акимова, И.Л. Бусева-Давыдова, Н.А. Виноградова и др. ; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств ; отв. ред. Е.Д. Федотова. - Москва : Белый город, 2012. - Т. 1. - 521 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-1496-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441774 (01.06.2018).